

COLONIZAÇÃO DA AMÉRICA





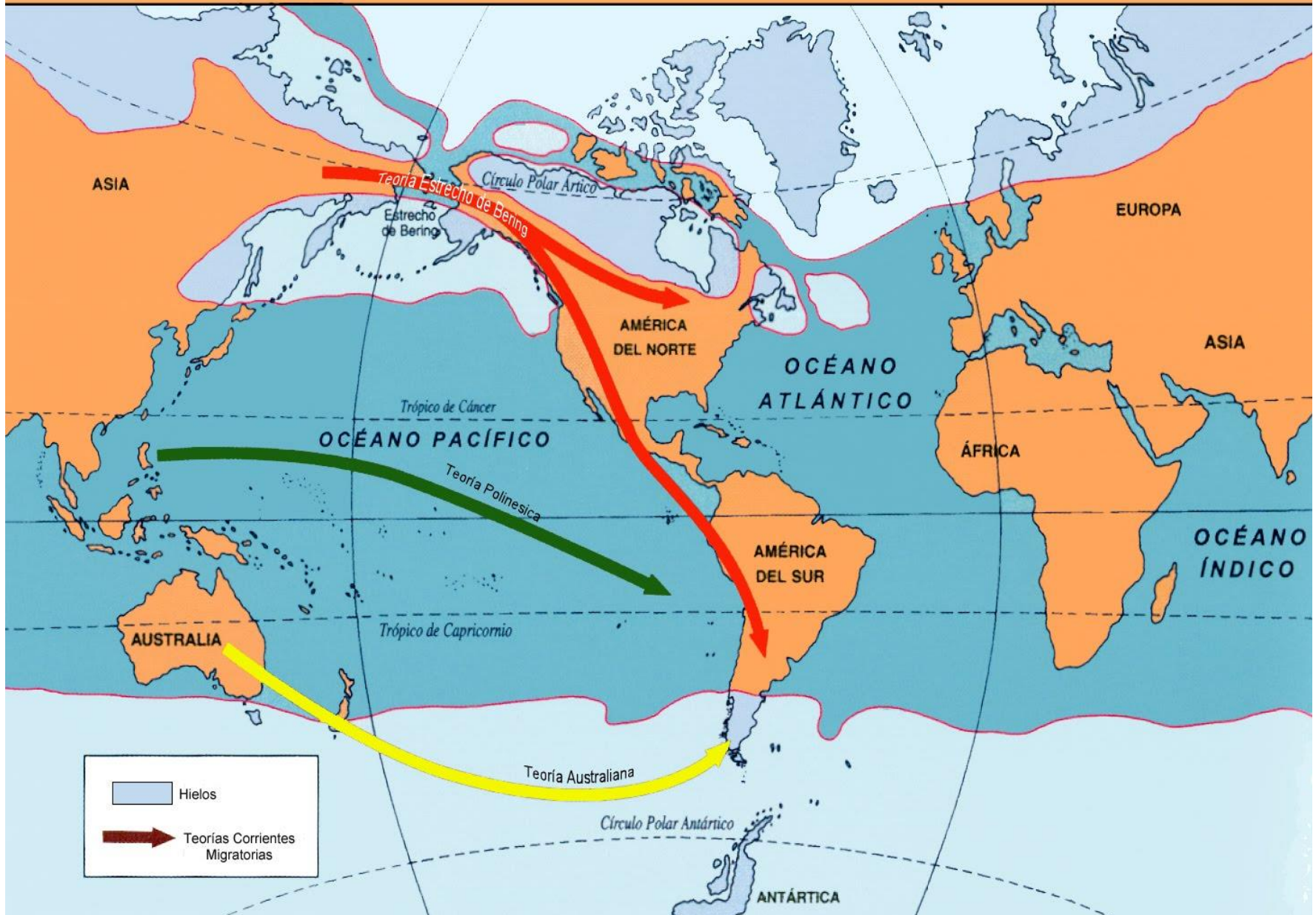
- O processo de colonização do continente **não aconteceu de forma homogênea.**
- Portanto, para estudá-lo devemos levar em conta as **especificidades do processo colonizador.**

- América branca (Anglo-Saxônica e países do prata).
- América índia (países andinos).
- América hispano-índia (regiões centro-americanas e Paraguai).
- Países de mestiçagem multirracial (Brasil).

- Ainda, **no contexto econômico, social, político e cultural**, a América também é dividida de forma desigual: **Norte industrial e o Sul em desenvolvimento.**

- O **autoctonismo**: é a teoria pela qual a **origem do homem americano teria início na Patagônia**, com desdobramentos imediatos na Pampa e Pré-Cordilheira (**o homem surgiu no próprio continente**).
- No entanto, essa teoria é contestada por muitos cientistas e um dos motivos disso é **que nunca se encontrou fósseis anteriores ao *Homo sapiens***.

Teorías del Poblamiento Americano



CLASSIFICAÇÃO DE MORGAN

- **Paleolítico (selvageria)** – caçadores coletores e agricultura rudimentar (**Brasil**, Paraguai, Uruguai e Argentina).
- **Neolítico (barbárie)** – sedentarizados, prática da agricultura e relativa organização social, política e econômica (norte da América do Sul, América Central e praticamente toda a América do Norte).
- **Civilização** – sociedades mais complexas em alguns aspectos como seu modo de produção (México, Guatemala, Peru, Bolívia e Equador).



FONTES PARA ESTUDO DOS POVOS AMERICANOS



Fontes da cultura material

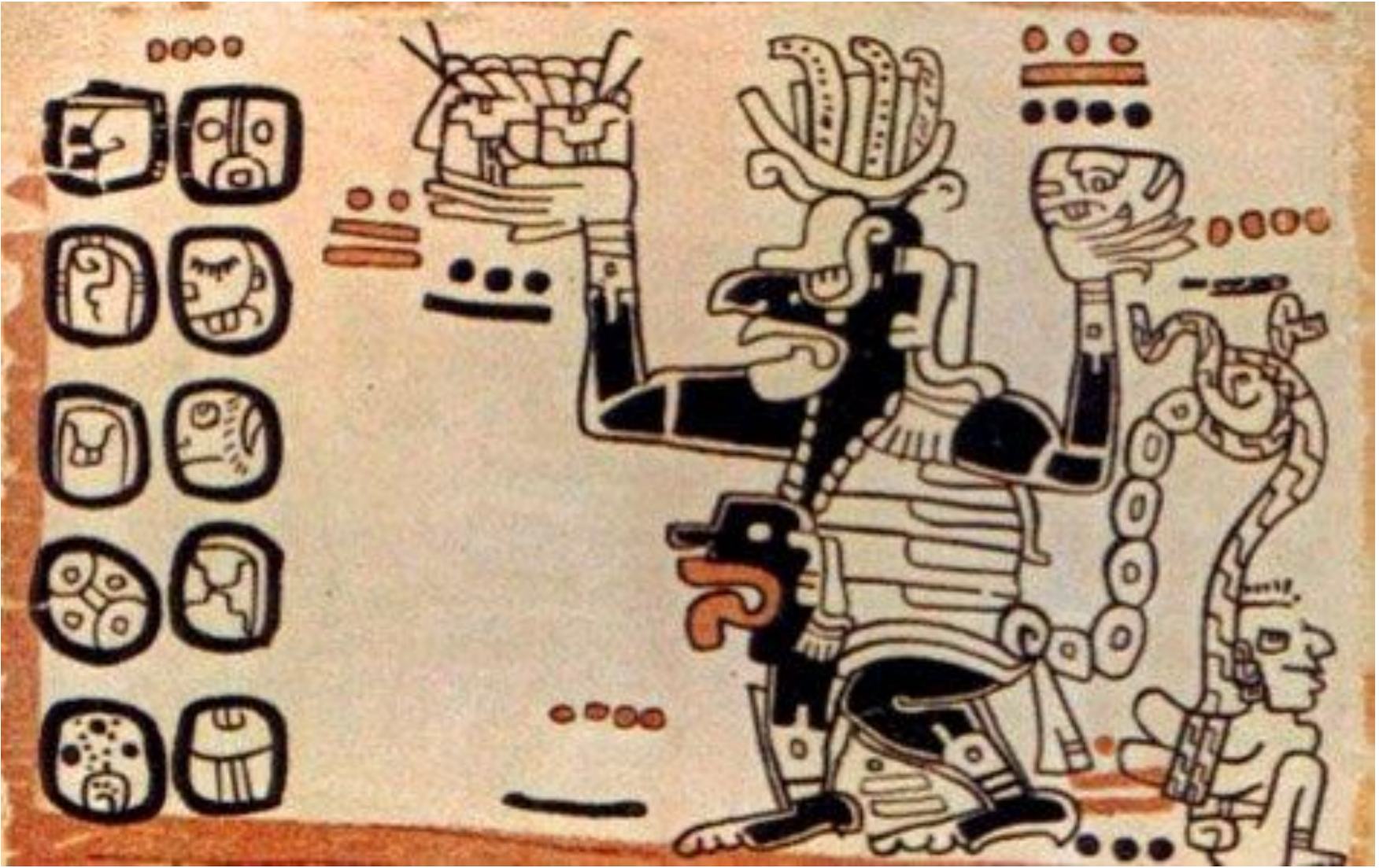
Túmulos, objetos de cerâmica, esculturas, pinturas rupestres etc.

FONTES ESCRITAS

- **Códices:** manuscritos e desenhos deixados por alguns povos americanos, como por exemplo, os **maias e os astecas**







□ **Textos de europeus que vieram para América na época.**

□ **Ex: carta de Pero Vaz de Caminha para o rei de Portugal**

“Até agora não pudemos saber se há ouro ou prata nela, ou outra coisa de metal, ou ferro; nem lha vimos. Contudo a terra em si é de muito bons ares frescos e temperados como os de Entre-Douro-e-Minho, porque neste tempo d'agora assim os achávamos como os de lá. Águas são muitas; infinitas. Em tal maneira é graciosa que, querendo-a aproveitar, dar-se-á nela tudo; por causa das águas que tem!”

- Fontes visuais: imagens deixadas por artistas europeus.

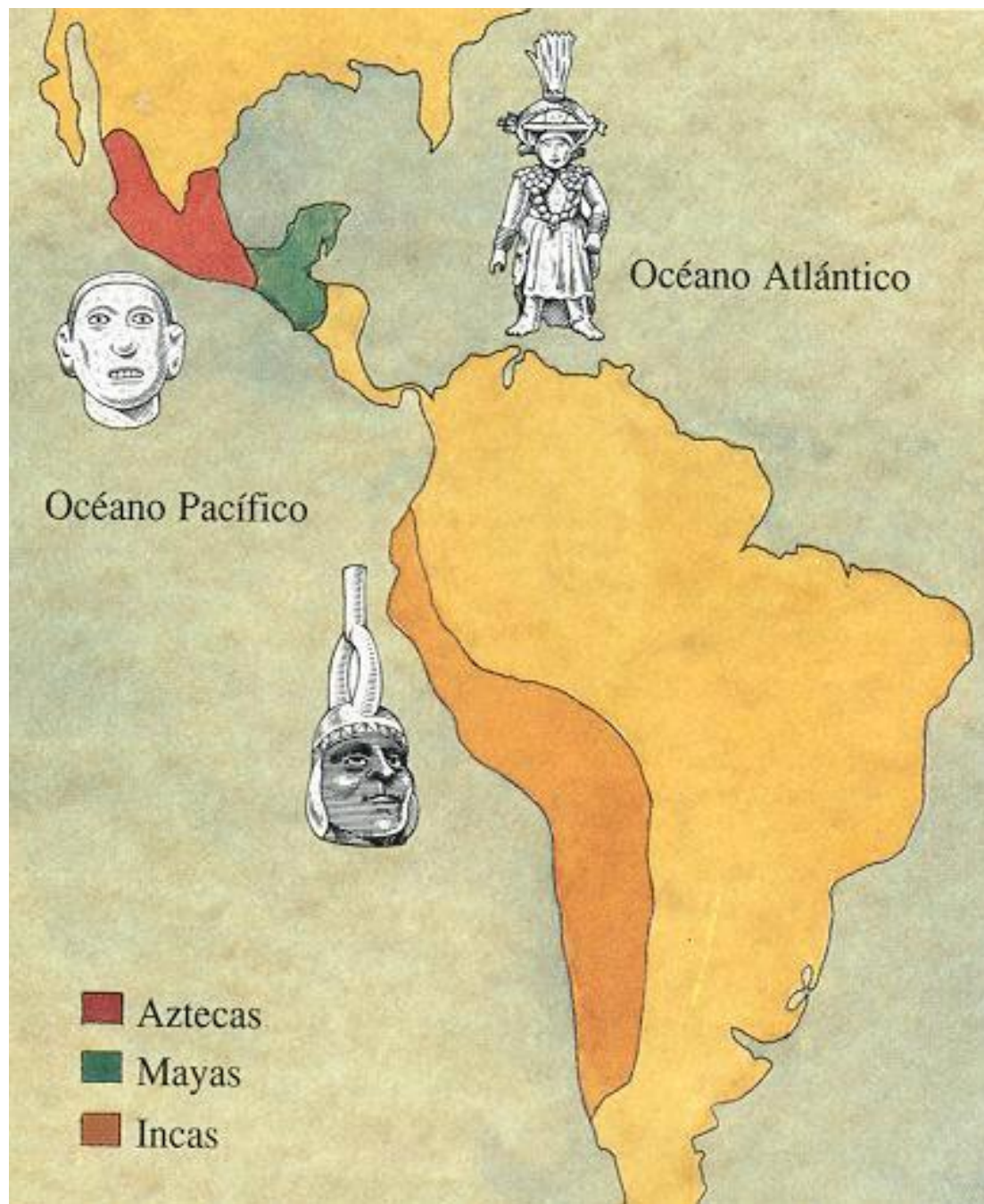


ALBERT ECKHOUT (1610-1666): *Mulher Tupi*, 1643.
Óleo sobre tela, 274 x 163 cm



POVOS PRÉ-COLOMBIANOS

- É a denominação utilizada **para designar os povos que já viviam na América antes da chegada de Cristóvão Colombo, em 1492.**
- **Pré-Colombianos: expressão com grande peso etnocêntrico.**



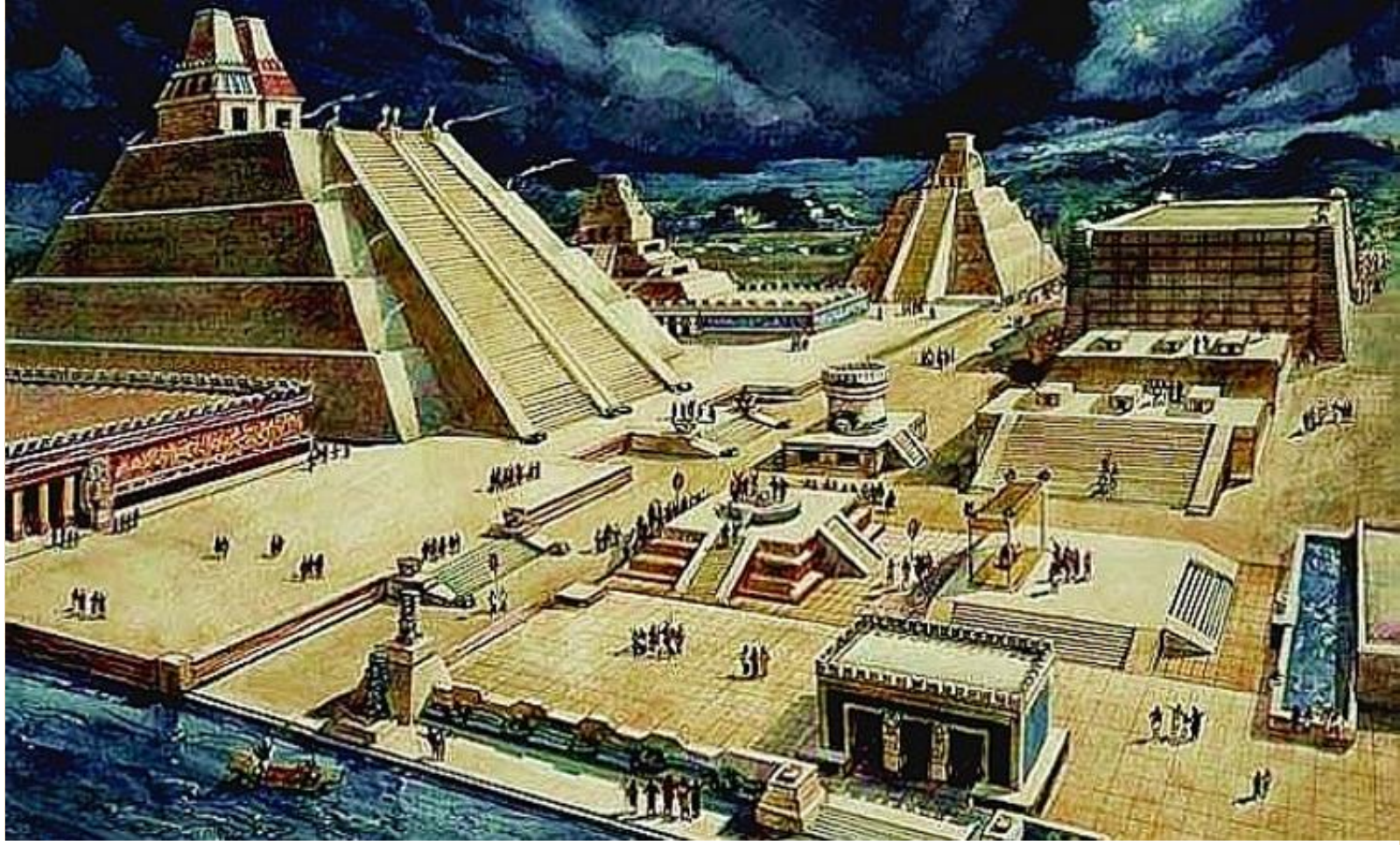


OS ASTECAS

Localização

- É a região **noroeste do México**, denominada Aztlán, daí se autodenominarem astecas.
- Ao se estabelecerem no **Vale do México**, os astecas sedentarizaram-se, passando à fase Neolítica.





Em 1325, fundaram a **capital do Império**, às margens do **Lago Texcoco**, que recebeu o nome de **Tenochtitlán**.

ASTECCAS



Tenochtitlán

Capital dos Astecas

Construída no meio de um lago. Atual Cidade do México.



Sociedade

- ❑ **O imperador** (considerado um ser **semi-divino**) e sua família ocupavam o topo da pirâmide social.
- ❑ **Os sacerdotes e os militares** constituíam a nobreza, compondo a classe dominante.
- ❑ **Os comerciantes e os artesãos** compunham a camada social intermediária.
- ❑ **Os camponeses** deviam obrigações ao Estado, como trabalhar em obras públicas, na agricultura, pagar impostos e prestar serviço militar.
- ❑ **Os escravos** adquiridos em guerras como pagamento de dívidas ou condenados por crimes, trabalhavam a terra e podiam ser libertados.

CAMADAS SOCIAIS ASTECAS

Imperador

Eleito pela aristocracia militar e sacerdotal. Devia prestar honra aos deuses e proteger o povo asteca.

Grandes comerciantes e artesãos
Organizavam-se em corporações e transmitiam a profissão de pai para filho.

Camponeses

Trabalhavam nas terras da aldeia, prestavam serviços obrigatórios nas guerras e na construção de canais, diques e monumentos, pagavam impostos e recebiam do governo alimentos, vestimentas e educação gratuita.

Sacerdotes

Cuidavam do culto, da educação dos jovens, dos hospitais para pobres e doentes, além de guardar os livros sagrados e históricos.

Altos funcionários do Estado

Exerciam elevadas funções militares e civis. Não pagavam impostos e recebiam parte dos tributos cobrados da população.

ROKO



Guerreiros Astecas



Política - Administração

- Fortemente embasada no **militarismo e influenciada pela religião**, fez nascer um poder **político militarizado e teocrático**.
- **Calpulli** - Unidade Social que se Encarregava da Organização do Trabalho Agrícola, Arrecadação de Impostos, Culto Religioso, Educação e Recrutamento de Guerreiros.
- **O imperador**, comandante supremo do Exército, dividia o poder com a **Mulher-Serpente**, função exercida por um homem, responsável pela chefia de governo.

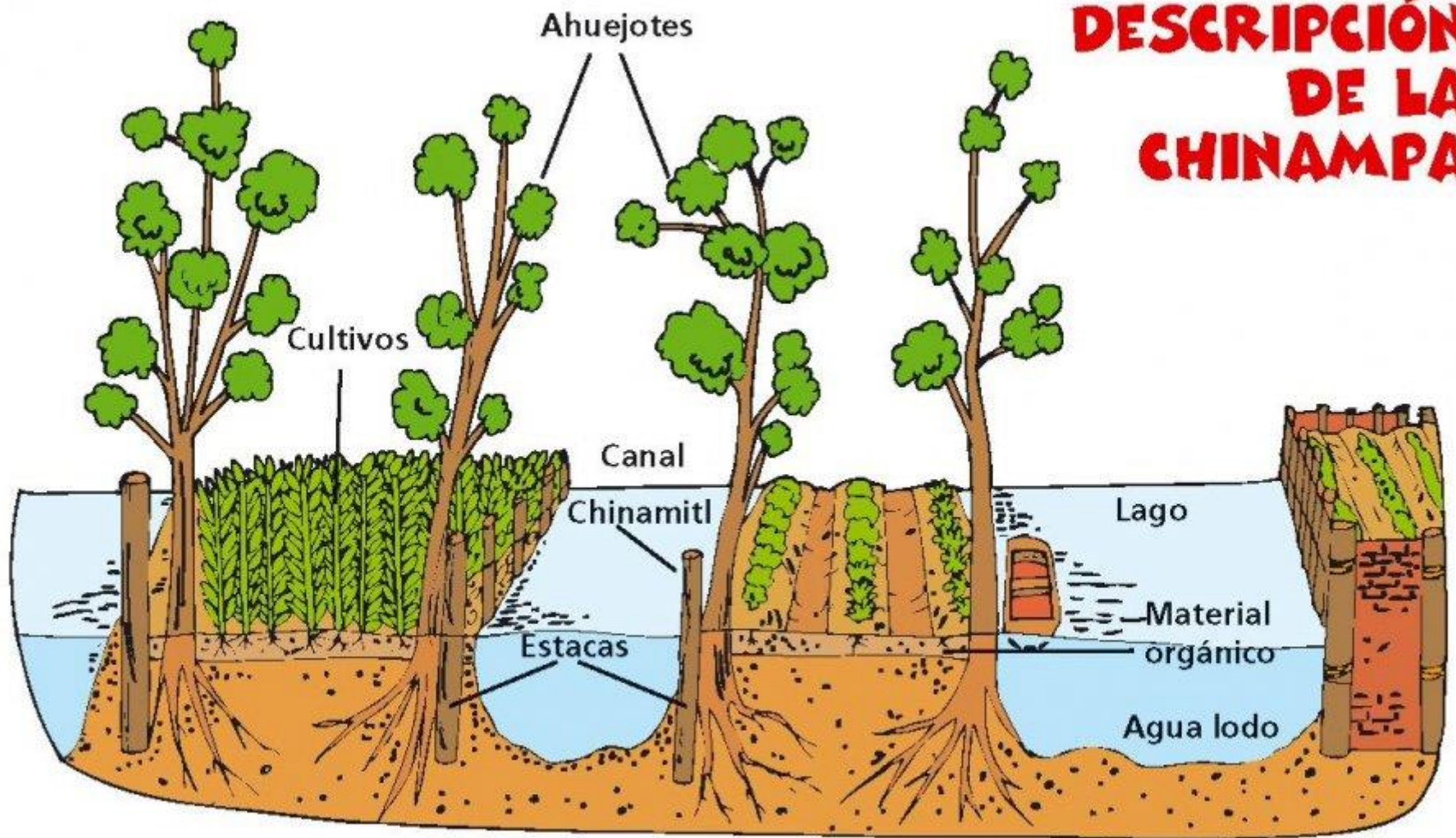
Economia

- Primitivamente, os astecas organizavam-se em clãs, denominados calpulli.
- Tinham a **agricultura** como principal atividade; produziam **milho, feijão, cacau e algodão**, entre outros produtos.
- Utilizavam as **chinampas** e aperfeiçoaram o sistema de **regadio** em suas plantações.
- **O comércio, apesar de não ser a principal atividade econômica, também se destacava na sociedade.** Realizavam-se trocas de legumes, frutas, plumas, joias e escravos, além de produtos importados, como tabaco, peles e cristal.

- **Chinampa** é um tipo de **canteiro flutuante** construído de madeira trançada sobre áreas lacustres, nos quais realizava-se o cultivo de algumas plantas e flores.



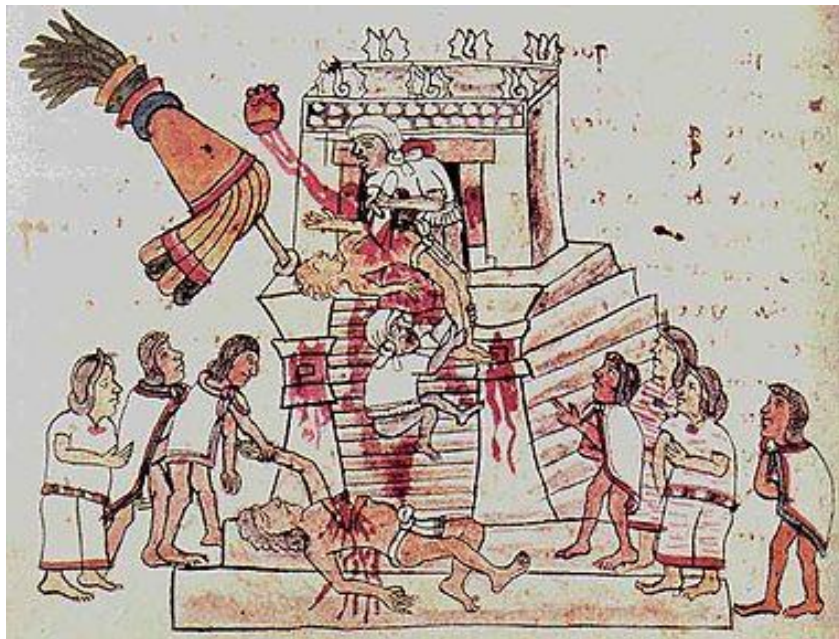
DESCRIPCIÓN DE LA CHINAMPA





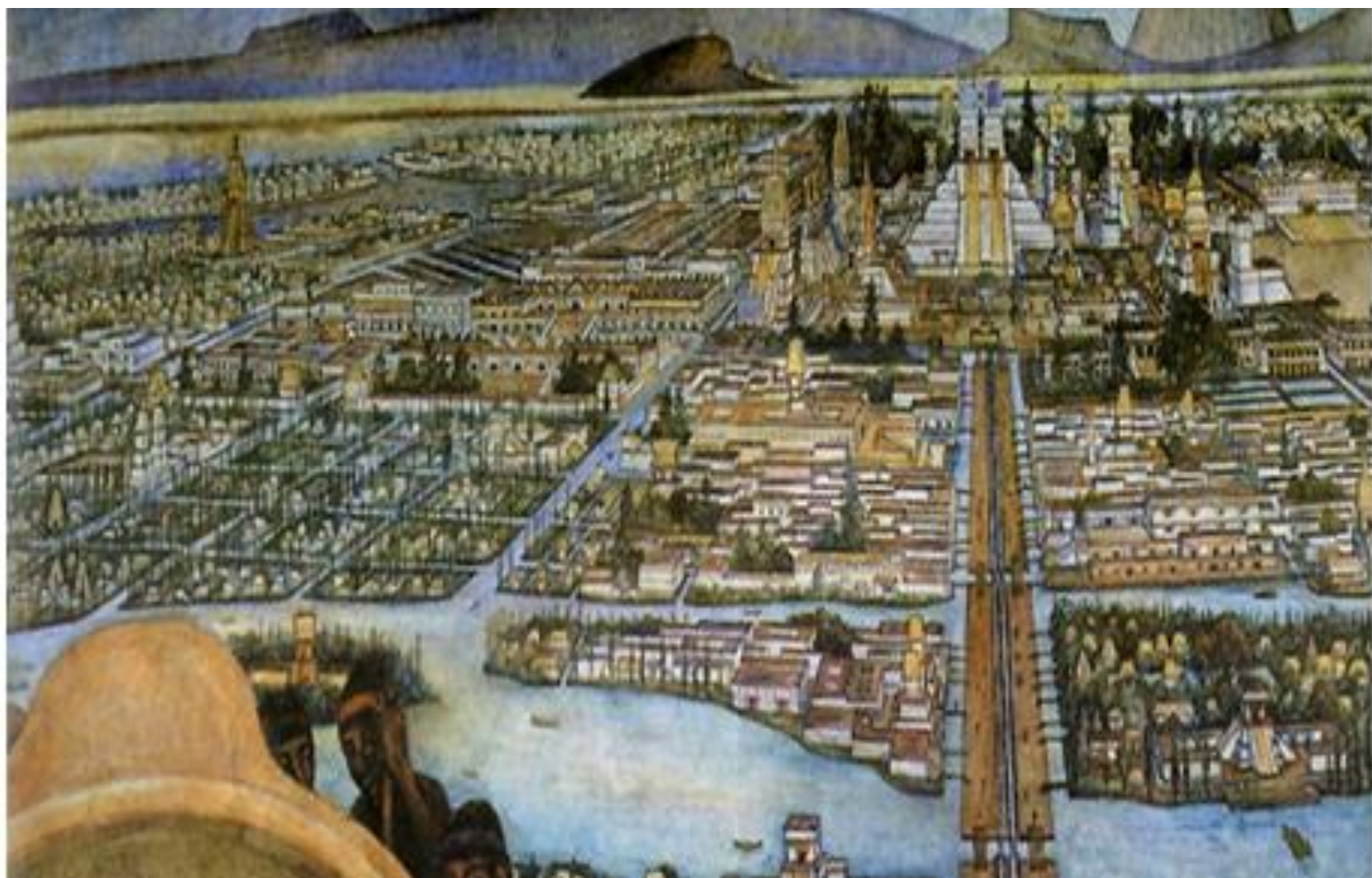
Religião

- ❑ Era **politeísta**.
- ❑ Entre os deuses adorados estavam o **Colibri-Azul** ou **Uitzilopochtli** (o deus do Sol do Meio-Dia) e **Tezcatlipoca** (deus protetor dos guerreiros e escravos, simbolizado pela Noite); **Quetzalcoatl** (a Serpente de Plumas).
- ❑ O seu código religioso **admitia o sacrifício humano**.
- ❑ Os deuses que **regiam o universo** e as **seguravam as boas colheitas** e **vitórias militares** também **regiam o destino dos homens**.



Cultura

- **A arquitetura** foi extremamente desenvolvida, destacando-se a construção de **pirâmides, palácios e sistemas de irrigação, além de aquedutos.**
- Estudavam astronomia e **criaram um calendário dividindo o ano em dezoito meses (cada mês com vinte dias),** mais cinco dias complementares; a cada 52 anos, concluía-se um ciclo.
- **Possuíam escolas:** a Calmecac, voltada para a formação da nobreza sacerdotal, e a Telpochcalli, destinada ao ensino comum.
- A escrita era pictórica e hieroglífica.







MAIAS

Localização

- **Península de Iucatã no sul do México, quase toda a Guatemala, parte de Honduras e El Salvador e Belize**



Política

- ❑ Os maias não **chegaram a constituir um Império**, fato que favoreceu a **invasão e domínio de outros povos**.
- ❑ As cidades maias estiveram constantemente em conflito, sendo sua organização **caracterizada pela formação de cidades-Estado**, O poder político era **teocrático e hereditário**.
- ❑ Cada cidade-Estado possuía um governante local.

- Quando os espanhóis chegaram à América, **a civilização maia já se encontrava em decadência**, eles não encontraram os Maias.
- A arqueologia somente nos trouxe conhecimento **sobre este povo no Século XIX.**

Sociedade

- Era rigidamente dividida e a posição social era dada pelo nascimento.
- No topo da pirâmide social, estava a família governante, altos funcionários do Estado (sacerdotes e militares) e comerciantes.
- Abaixo vinham os cobradores de impostos, militares e responsáveis pelas cerimônias.
- Na base da pirâmide, encontravam-se os trabalhadores braçais.

Economia

- O cultivo da terra **era coletivo** e as comunidades pagavam um imposto também coletivo, caracterizando-se pelo modo de **produção asiático**.
- **O milho - base da alimentação dos maias).**
- Outros produtos cultivados: feijão, Abóbora, Vários Tubérculos, Cacau, Mamão, Abacate, Algodão e Tabaco.

A religião

- Politeísta.
- Acreditavam que **o destino dos homens era controlado pelos deuses**, aos quais prestavam cultos, realizavam cerimônias e **construíam templos em forma de pirâmides com escadarias**.







- Com a intenção de facilitar os cálculos, inventaram o zero.
- A astronomia maia era muito desenvolvida. Conseguiram prever eclipses do sol, descrever as fases de Vênus, calcular a duração do ano quase com a mesma precisão dos cientistas de hoje.





OS INCAS

Localização

- **Corresponde atualmente ao Peru, Bolívia, Equador, parte do Chile e norte da Argentina, na região do Altiplano Andino.**



- Os incas, originariamente, constituíam um povo **nômade**, parte integrante do grupo quíchua, da região da Amazônia.
- Os incas eram também conhecidos como os “**Filhos do Sol**” por acreditarem que o Sol (o deus Inti) era o ancestral de seus governantes



Política

- Teocrático-militarista.
- O poder político ficou nas mãos de **um imperador – Inca ou Sapa Inca** –, cuja força se fundamentava na religião e no Exército, do qual era o comandante supremo.

Sociedade

- Imperador, estava acima de todos (Filho do Sol).
- Abaixo do imperador, estava a **nobreza**, formada por seus parentes, por altos funcionários do Estado e do clero e pelos curacas (chefes regionais).
- Em seguida, vinham **os artesãos, médicos, artistas, militares e contabilistas.**
- Na base da pirâmide social, estavam os **camponeses e os escravos.**

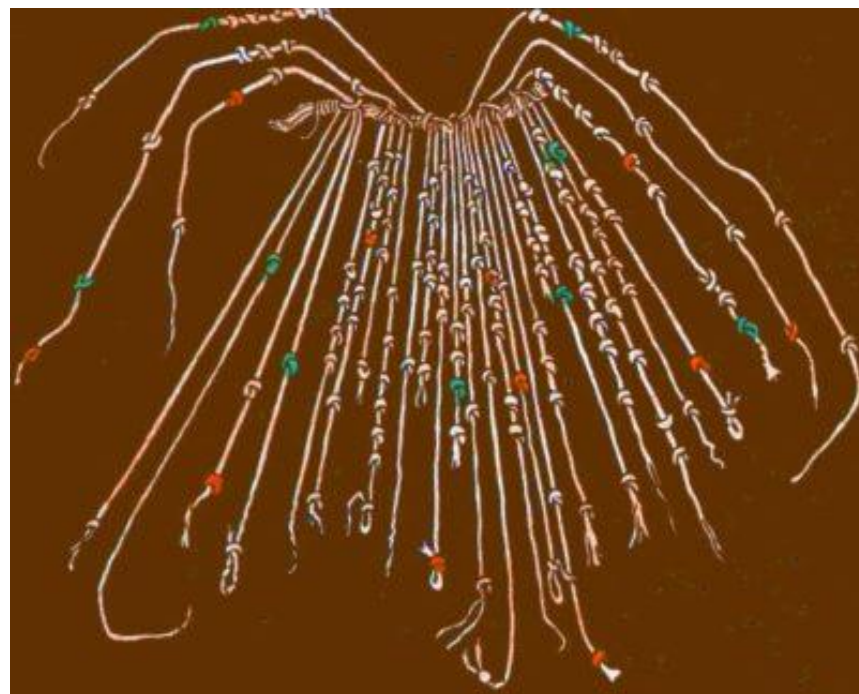
Economia

- A base da economia inca **era a agricultura**, na qual a **batata e o milho** ocupavam lugar de destaque.
- **Faziam terraços nas regiões do Altiplano Andino (andinos)**, o que, além de favorecer a agricultura, evitava a erosão da terra.
- O solo era fertilizado com o **guano, fertilizante natural de excremento de aves**.

- Primitivamente, a terra, era **propriedade coletiva da comunidade ayllu**, cujo líder era conhecido como **curaca**.
- O Estado detinha o direito de requisitar a **mita**, pagamento sob **a forma de trabalho compulsório** nas minas, construção de estradas e obras públicas, como canais de irrigação.



- Não possuíam escrita.
- **Usavam o Kipu** (cordões com nós coloridos para fazer cálculos).
- Eram feitos da união de **cordões que podem ser coloridos ou não**, e poderia ter enfeites, como por exemplo ossos e penas, **onde cada nó que se dava em cada cordão significava uma mensagem distinta.**





Religião

- Eram politeístas.
- Na religião, além do Sol, da Lua, do Trovão e da Terra, cultuavam Vira - cocha, o “Criador do Universo”.



